

機器名	メーカー	型式	台数	備考
アンプ ラックケース	クラシック	DCP-2000 2U	2 2	1100W×2
アンプ ラックケース	BEHRINGER クラシック	NU6000 2U	1	1500W×2
アンプ アンプ デバインダー ラックケース	ヤマハ ヤマハ dbx クラシック	P4500 P3500 223XL 6U	1 1 2 2	450W×2 350W×2
アンプ ラックケース アンプ	クラシック クラシック クラシック	V4000 3U V3000	2 2 2	600W×2 400W×2
ラックケース デバインダー アンプ接続コード一式 ラックケース	クラシック dbx CLASSIC PRO クラシック	2U 223XL CPA08	2 2 1	バナナ・スコピン・XLR・パネルなど
アンプ イコライザ ラックケース	dbx クラシック	6U	2 2 2	ステレオ2の4系
キャスターボード	CLASSIC PRO CPAW			アンプ載台(キャスター付)
ミキサー ミキサーケース ミキサー ミキサーケース ミキサー ミキサー ミキサー イコライザ ラックケース	ヤマハ ヤマハ ベリンガー ベリンガー ベリンガー ベリンガー クラシック	O1V MG16/6FX MX2004A XENYX802 XENYX1202FX FBQ1502 2U	1 1 1 1 1 1 2 2	デジタル O1V用 アナログ MG用 アナログ アナログ小型 アナログ小型 15バンドEQ
レーザーデッキ カセットデッキ カセットデッキ カセットデッキケース MDプレーヤー	パイオニア ナショ TASCAM クラシック Panasonic	DVL-K88 202MKV 3U SJ-MJ55-R	2 1 1 2 1	Wリバース Wリバース ポータブルMD
ワイヤレスマイクシステム 色分け識別IDキャップ ワイヤレスマイクシステム ワイヤレスマイクシステム ワイヤレスマイク ワイヤレスマイクシステム ワイヤレスアンテナ ワイヤレスアンテナケーブル	SHURE SHURE LINE6 LINE6 LINE6 LINE6 LINE6 LINE6	BLX288/SM58 WA621 XD-V75 Handheld XD-V75L lavalir V75-HHTX HS70TAN HS Mic P180 Paddle Antenn AEC15 feet cable	2 4 2 2 2 2 2 2	800MHzワイヤレス2ch 2.4GHz ワイヤレスハンドト 2.4GHz ワイヤレスタイピン ハンドヘルド型 トランスミッター ヘッドセットマイク 180度指向性アンテナ 4.6m
ラックケース	クラシック	CPA02	2	
マイクロホン マイクロホン マイクロホン マイクロホン マイクロホン マイクロホン マイクロホン	シュアー シュアー シュアー JTS プリモ その他	SM-58S SM-58 BETA SM58A MIC-SET	1 5 2 1 2 6	ダイナミック ダイナミック ダイナミック 8本組セット品 ダイナミック ダイナミック 12本用

マイクスタンド	k&m		7	標準
マイクスタンド	k&m		3	ミドル
マイクスタンド	k&m		4	ショート
マイクスタンド	HERCULES	MS120B	4	
スピーカー	JBL	32cm×2	4	フルレンジ
スピーカー	JBL		2	スタンド型
スタンド	JBL		2	2本1式
スピーカー	クラシック	CSP15	4	600W
スピーカー	クラシック	CSP10	2	400W
スピーカー	ヤマハ	S115V	2	スタンド型
SPスタンド	ROLAND	SS-115A	2	
スピーカー	ヤマハ		2	ハネカエリ
スピーカー	CLASSIC PRC	CSP15SP	2	
スタンド	K&M	21460B	2	
スタンド	K&M	21300	4	高さ調整ハンドル付
スピーカー	自作	JBL48cm	2	スーパーウーハー-48Cm
スピーカー台(鉄アングル)	別注		2	その1(左右1組)
スピーカー台(鉄アングル)	別注		2	その2(左右1組)
マルチケーブル	CLASSIC PRC	ドラム式40m	1	MULTI NKD 32 /4-40
マルチケーブル	CLASSIC PRC	40m	1	MULTI NKD 16 /4-40
マルチケーブル	CLASSIC PRC	30m	1	MULTI NKD 24 /4-30
マルチケーブル	HOSA	XLR807	2	8ch×7m
マイクコード一式				15本(3m-25mもの)
マイクコード	CLASSIC PRC	MIX030	6	3m*6色
マイクコード	CLASSIC PRC	MIX050	6	5m*6色
マイクコード	CLASSIC PRC	MIX070	6	7m*6色
AV映像ケーブル				
オーディオ用ケーブル	HOSA	HXR-010		XLRメス-RCPピン 3m
オーディオ用ケーブル	HOSA	HRX-010		XLRオス-RCPピン 3m
オーディオ用ケーブル	HOSA	HRR-020		RCAピン-RCAピン 6m
オーディオ用ケーブル	HOSA	HRR-050		RCAピン-RCAピン 15m*2
スピーカーコード4種類	CLASSIC PRC	スピコンパナナ 05-1040 10-1560 20-2600 30-3900		
スピーカーコード	CLASSIC PRO			7組(5-25mもの)
スピーカーコード	CLASSIC PRC	スピコン 2芯		SKK015B*2 05B 10B
スピーカーコード	CLASSIC PRC	スピコン 4芯		SLL03B*2 10B 20B 30B
スピーカーコード	CLASSIC PRC	スピコン 4芯		SLL05B*2 10B*4 20B
スピーカーコード	CLASSIC PRC	スピコンパナナ 4芯		SLB015B*2
スピーカーコード	CLASSIC PRC	スピコンパナナ 4芯		SLB03B*2
SP中継	CLASSIC PRC	スコピン中継4芯		NL 4MP*6
SP中継	NEUTRIK	スコピン中継5芯		NL-4MMX*6
電源モジュール	CLASSIC PRC	電源保護回路		PD-II*2台
電源モジュール	CLASSIC PRC	電源保護回路		PDM/L II
ミキサースタンド	CLASSIC PRC	電源保護回路取付		MS10・ブランクパネル*2
電源トランス				15A用*2
電源 昇圧トランス	TOLI	SU15		110V/120V 1.5kVA*2
その他ケーブル一式				映像・音声など
変換コード	CLASSIC PRC	YXX212 YXX221 AXX211 AXX222 NIC3FFX NC3MXX		
				・変換コードは10種以上 アンプ台数で使用コードが違う
液晶TV19V	DX	LVW-193(K)		モニターTVとして
液晶TV19V	東芝	19AC2		モニターTVとして
液晶TV32V	東芝	32B3		モニターTVとして
モニタースタンド				歌詞カード台を使用

